



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: КОМОЛИКОВ

Имя: НИКИТА

Отчество: СЕРГЕЕВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

09

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА





№1.

- 1 - Франция
- 2 - Гробейвеший
- 3 - Германия
- 4 - Италия
- 5 - Австро-Венгрия

№2.

Данный текст представляет собой договор военного сотрудничества между Францией и Россией. Он является отражением дружественных отношений между Россией и Францией, договор о партнерстве которых был заключен в 1891. Договор о военном сотрудничестве (Петербургский договор) был заключен в 1892 году при Александре III.

№3.

информация, содержащаяся в тексте соответствует изображению 1. На нем изображен генерал Самсонов - человек, который не имеет подписания договора вхождения в военную службу Российской империи и походил на военный службу. В год первой мировой войны на ее начальных этапах будет командовать рядом операций (Восточно-Прусская), но позже генерал покончил жизнь самоубийством.

На фотографии 3 изображен Лорис-Меликов, который был министром внутренних





ден при Александре II. Именно он представил Александру II проект "Конституции", предусматривающий демократизацию и либерализацию политической системы в России. Но из-за покушения 1 марта 1881 года на императора Александра II и его убийства, проект "Конституции" не был реализован.

№ 4.

1. Особа Плева
2. Русско-Турецкая война 1877-1878 гг.
3. Скобелев, Зотов, Тотлебен, 1877 г. (лето).
шоль.

4. Пропуски:

- 1 - Плева
- 2 - Скобелев
- 3 - Чернов
- 4 - Тотлебен

№ 5.

Полководец, сыгравший значительную роль в этой операции изобретения поручиком 2, это генерал Скобелев. Он родился в дворянской семье, принял решение связать свою жизнь с военной службой, поступил в армию. Был назначен командиром роты в русской армии в Русско-Турецкой войне 1877-1878 годов. Именно осуществлял командование войсками, что способствовало отбросу продвижению российской армии.





В ходе грамотного руководства войсками Скобелев добился практически полного уничтожения Конфедерации, но император и фин. представители России договорились о покупке Сап-Стефанского мира в 1878 году, который позже был переименован в Берлинский Трактат. А.О. Скобелев - полный кавалер Ордена Святого Георгия.

На других изображениях изображены другие эпохи - Первая Мировая война.

№ 6.

В сражении использовался предмет, изображенный под цифрой 2. Данное оружие является крупнокалиберным, предназначено для осадных крепостей, городов, так как позволяет успешно разрушить оборонительные сооружения противника (даже самые крепкие), что будет способствовать быстрому достижению поставленных целей по захвату укреплённых пунктов противника.

На изображении 1 представлено мелкокалиберное оружие, используемое в перестрелках, но может быть и в ближнем бою, так как оно с трудом может разрушить хорошо укрепленные оборонительные пункты противника.



На изображении 3 представлено артиллерийское время Первой Мировой войны, способная нанести ошеломительное поражение противнику на дальних рубежах, тем самым не расставившись с победой всех союзных задач.

№ 7.

Успешная оборона Плевны и ее поражение позволили русской армии занять выгодные оперативно-тактические рубежи на территории Турции, что способствовало дальнейшему ее продвижению вглубь территории врага, которое привело к выгодному для России заключению Сан-Стефанского мира в 1878 году, который позволил усилить влияние России на территории Балканского полуострова, так как объявляла независимость многих балканских государств (Сербия, Болгария и др.), в которых большую часть населения составляли славяне.

Несмотря на то, что Сан-Стефанский договор был пренебрежен Берлинским трактатом, Россия смогла обеспечить безопасность славянского населения на Балканском полуострове, удовлетворить амбиции на международной арене.

№ 8.





"Парад побед"

Верагуаши

На изображении события победы русской армии на юге (Турция, Прикавказье). В финале произведения достоверно отражены исторические реалии, так как российская армия действительно одерживала победы над войсками персияне в горной местности.

№9.

Автор данного изображения принадлежит к художественному направлению реализма.

Данное направление свойственно точное отражение на изображении исторических фактов, отсутствие приукрашивания окружающей действительности.

В представленном изображении отражено предельная точность передачи внешнего облика исторического события, достоверно изображены форма как русской, так и турецкой армии.

В картине отсутствуют приукрашивания окружающей действительности, отражены все соответствующие детали изображаемой эпохи.

№10.

Картина 1. Не так точно переданы детали изображаемого события, отсутствует





романтизации представлений, точно передают все особенности представлений времени.

Другие произведения: "Арей Прологоицеба"
"Апофеоз войны".

Задашие Г.

Фрагмент 2.

№2 Документ фрагмент взят из воспоминаний Маршала Г.К. Жукова, опубликованных в третьей четверти XX века.

Из Цитионик описывает события, происходившие в декабре 1941 года - в то время, когда немецкая армия стояла близко к Москве и существовала реальная угроза захвата столицы. Эти события сыграли важную роль в истории не только Великой Отечественной войны, но и всей Российской империи в целом, так как Москва была важнейшим стратегическим центром СССР: в ней располагались Генеральный штаб, Центральный комитет КПСС, многие исторические памятники культуры. Именно поэтому битва за этот город стала определяющей для всего Советского Союза, многократно описанная Г.К. Жуковым о данной битве и подготовке контр наступления имеют большую ценность для всех нас.

В тексте описаны многие детали бое-





чение обороны Москвы и подготовки контр наступления, которое началось 5 декабря 1941 и сыграло важную роль во всей войне.

Их Автор текста - Георгий Константинович Жуков - маршал Советского Союза. Начал военную службу в 1915 году, принимал участие в Первой мировой войне, но после Октябрьской революции и установления советской власти прошел командиром курсов Рабоче-крестьянской Красной Армии (РККА). Принимал участие в сражениях против Японской императорской армии при Халкин-Голе. В год большого террора сумел избежать репрессий против себя, благодаря чему смог продвигаться по карьерной лестнице в армии (т.к. многие военные были репрессированы: Тухачевский).

В год Великой Отечественной войны Г.К. Жуков сначала руководил обороной Ленинграда, но после ухудшения положения советских войск под Москвой был отправлен командовать обороной столицы (Москвы). Г.К. Жуков сумел эффективно организовать оборону Москвы и контр наступление, которое началось 5 декабря 1941 и завершилось в феврале 1942 года отброской немецких войск от Москвы и зачиной столицы. За это Георгия Константиновича называют "спасителем Москвы".





После этого Г.К. Жуков участвовал в осуществлении операции "Кольцо" по окружению армии Паулюса в Сталинграде.

Далее Г.К. Жуков еще руководил Западным фронтом и Генеральным штабом, участвовал в планировании и осуществлении Берлинской операции (апрель-май 1945 г.). От лица Советского командования принял капитуляцию германских войск в Карлсруэ (9 мая 1945 г. в Германии (СССР)).

После войны являлся одним из самых популярных военных деятелей СССР, старшим "Грофрейндом дель" из-за вывоза драгоценностей из Германии. Был направлен командовать Киевским военным округом.

Далее при Н.С. Хрущеве занимал пост министра обороны СССР, но в 1957 году был отправлен в отставку. Умер в 1974 году.

15. Успешная оборона Москвы и зимнее контрнаступление под Москвой в 1941-1942 имели большое значение для дальнейшего хода Отечественной войны, так как позволили советской армии сохранить важный политический центр и сердце Советского Союза, поднять боевой дух советских солдат. Битва под Москвой помогла развенчать миф о непобедимости немецкой армии. После





неуфран под Москвой Гитлер зато повер-
нет на ЮГ в надежде заполнить кавказ-
скую нефть и снова пойти на Москву, но
победа из-за шлобы советских солдат пла-
ну врага не удалось было сыграть. Можно
утверждать, что битва за Москву была
отправной точкой для дальнейших побед
советской Армии.

